**Ime, prezime i titula autora (font 12, podebljano, lijevo poravnanje)**

Naziv poduzeća/institucije (font 12, lijevo poravnanje)

Naziv pozicije/funkcije

Adresa, Grad, Država

Telefon:

E-mail:

**NASLOV RADA (font 14, podebljano, velika slova, središnje poravnanje)**

**Sažetak (font 14, podebljano, lijevo poravnanje)**

*Tekst sažetka do 200 riječi. (Font 12, kurziv, obostrano poravnanje). U sažetku ukazati na cilj rada, doprinos i originalnost rada, korištenu metodologiju, podatke, aktualnost i značaj teme te strukturu i zaključke ili prijedloge rada.*

**Ključne riječi:** prva ključna riječ, druga ključna riječ, treća ključna riječ (font 12, lijevo poravnanje)

**Abstract (font 14, podebljano, lijevo poravnanje)**

*Tekst sažetka na engleskom jeziku, do 200 riječi. (Font 12, kurziv, obostrano poravnanje). U sažetku ukazati na cilj rada, doprinos i originalnost rada, korištenu metodologiju, podatke, aktualnosti i značaj teme te strukturu i zaključke ili prijedloge rada.*

**Keywords:** Keyword 1, Keyword 2, Keyword 3 (font 12, lijevo poravnanje)

**Uvod (font 14, podebljano, lijevo poravnanje)**

Tekst članka se piše u fontu 12, obostrano poravnanje. Format stranice je A4 (21 x 29,7 cm te portret orijentacija) sve margine trebaju biti postavljene na 2,5 cm.

Za dostavljene radove se očekuje da budu originalni doprinosi i ne smiju biti bilo kada i bilo gdje dodatno objavljeni.

Rad treba jasno opisati postojeće stanje, autorsko djelo, uključujući i metode koje se koriste u radu te dobivene rezultate i zaključak o važnosti rada.

**1. Naslov poglavlja (font 14, podebljano, lijevo poravnanje)**

Prije i nakon svakog novog naslova poglavlja i podpoglavlja je prazan red, a odlomci rada su odvojeni praznim redom bez uvlačenja prvog reda.

* 1. **Naslov podpoglavlja (font 12, podebljano, lijevo poravnanje)**

Prijavljuju se radovi na hrvatskom jeziku koji su nastali samostalnim radom autora ili u koautorstvu više autora (preporučljivo do tri koautora). Autori snose odgovornost za kvalitetu rada, pouzdanost izvora literature te točnost iznesenih tvrdnji i podataka. Radovi trebaju biti cjeloviti, gramatički ispravni i bez pravopisnih grešaka. Prijavljuju se neobjavljeni radovi napisani u skladu s navedenim područjima pisanja rada, preporučena minimalna dužina rada je 5 stranica (oko 10.000 slovnih znakova), a maksimalna dužina rada je 15 stranica (oko 30.000 slovnih znakova). Rad je potrebno strukturirati kroz uvod, središnja poglavlja rada, zaključak i popis literature na kraju rada.

Tablice i grafikoni trebaju biti crno-bijele boje, pozicionirani u radu na pripadajuće mjesto, grafika grafikona i shema treba biti više kvalitete s mogućnošću daljnjeg oblikovanja (potrebno je zasebno dostaviti originale u xls / ppt / doc / jpeg formatu). Iznad tablica, grafikona i shema treba navesti naslov, a ispod izvor iz kojeg je preuzeto. Ovisno o složenosti tablice postaviti font 10-12 te poravnanja.

Tablica 1: Naslov tablice (font 12, lijevo poravnanje)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |
|  |  |  |

Izvor: citirati prema pravilima za navođenje u popisu literature (font 12, lijevo poravnanje)

**Zaključak (font 14, podebljano, lijevo poravnanje)**

U zaključku su na sažet način prikazane najvažnije preporuke kao i autorov stav o praktičnoj primjenljivosti rezultata rada.

**Literatura (font 14, podebljano, lijevo poravnanje, numerirano)**

* za knjige: Perić, P. (2017.) *Naslov*, Grad, Izdavač
* za članke u časopisu: Perić, P. (2017.) *Naslov*, Ime časopisa, volumen, broj
* za publikacije, analize ili godišnja izvješća: Institucija (2017.) *Ime dokumenta ili izvješća*, Grad, Izdavač
* za internet izvore: Perić, P. (2017.) *Naslov rada ili publikacije*, Naslov stranice, dostupno na: (internetska poveznica), pristupljeno: dd.mm.gggg.